

**Центр поддержки развития культуры, искусства и образования
«СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК»**

Сетевое издание: ЭЛ № ФС77-79927 от 25 декабря 2020 года

Адрес редакции: 450006, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Пархоменко, д. 131

Учредитель: ИП Завьялов Е.Н. ИНН 025000837922 ОГРНИП 320028000087231

Сайт: <https://srvek.ru> e-mail: srvekru@yandex.ru телефон: +79173765012

ПОЛОЖЕНИЕ

**о II Всероссийском (с международным участием) конкурсе
профессионального мастерства концертмейстеров, педагогов и
преподавателей в области музыкального искусства, учителей музыки
и музыкальных руководителей «Collegium musicum»**

*Году педагога и наставника посвящается
10-20 апреля 2023 года*

Заявки и видео принимаются до 09 апреля 2023 года

Страница проекта – <https://srvek.ru/m022/>



1. Общие положения

1.1. II Всероссийский (с международным участием) конкурс профессионального мастерства концертмейстеров, педагогов и преподавателей в области музыкального искусства, учителей музыки и музыкальных руководителей «Collegium musicum», посвященный Году педагога и наставника (далее – конкурс) проводится **10-20 апреля 2023 года**.

1.2. Конкурс проводится **в дистанционном формате**.

1.3. Цель конкурса – поддержка развития педагогического творчества, выявление и изучение передового педагогического опыта, создание условий для творческой самореализации учащихся, получающих профессиональное образование в сфере музыкальной педагогики.

1.4. **Участниками конкурса могут стать** педагогические работники образовательных организаций (преподаватели в области музыкального искусства, педагоги дополнительного образования, музыкальные руководители, учителя музыки, концертмейстеры), студенты профессиональных образовательных учреждений, получающие образование в сфере музыкальной педагогики, а также все заинтересованные лица, обладающие соответствующей квалификацией или опытом.

1.5. Преподаватели профессиональных образовательных учреждений (ВУЗы, колледжи) сферы культуры и искусства и музыкальной педагогики, руководители профессиональных творческих коллективов, руководящие работники (директора, заместители директоров, методисты, заведующие отделами) детских музыкальных школ и школ искусств по желанию могут принять участие в работе **независимой экспертной комиссии** по оценке конкурсных выступлений участников (обязательное условие для эксперта – наличие высшего профессионального образования в области музыкального искусства или музыкальной педагогики).

1.6. Учредителем и организатором конкурса является редакция сетевого издания Центр поддержки развития культуры, искусства и образования «Серебряный век»

2. Категории участников, номинации конкурса

2.1. Участники конкурса разделяются *по категориям*:

- преподаватели и педагоги в области музыкального искусства
- музыкальные руководители и учителя музыки
- студенты профессиональных образовательных учреждений

2.2. Конкурс проводится по номинациям:

- сольное инструментальное исполнительство
- сольное вокальное исполнительство
- инструментальные ансамбли и коллективы
- вокальные ансамбли и коллективы
- прочие ансамбли и коллективы
- концертмейстерское искусство
- конкурс методических разработок
- конкурс презентаций
- конкурс открытых уроков и цифровых видеоуроков
- педагогическая викторина

2.3. Возможно участие как в одной, так и в нескольких номинациях конкурса.

2.4. Участие в номинациях «конкурс методических разработок», «конкурс презентаций», «конкурс открытых уроков и цифровых видеоуроков», «педагогическая викторина», «сольное инструментальное исполнительство» и «сольное вокальное исполнительство» – индивидуальное.

3. Формы участия в конкурсе по номинациям

Номинация	Как участвовать?
Сольное инструментальное исполнительство	Участники готовят для конкурса видеозапись исполнения одного произведения (или двух небольших произведений) любого композитора или из области народного творчества. Приветствуется исполнение произведений педагогического репертуара.
Сольное вокальное исполнительство	Вокальные сочинения могут исполняться без сопровождения, с любым сопровождением (в том числе фонограмма-минус), с участием концертмейстера или под собственный аккомпанемент.
Инструментальные ансамбли и коллективы	Рекомендуемая продолжительность видеозаписи – не более 10 минут. На конкурс принимаются видеозаписи, с момента съёмки которых прошло не более пяти лет.
Вокальные ансамбли и коллективы	Видеозапись выступления производится без остановки съёмки от начала и до конца выступления, не допускается монтажная склейка кадров, относящихся к исполнению произведения. Разрешается (при желании/необходимости) монтаж только крайних разделов видеозаписи (вставка титульного кадра или титров, вырезание кадров, не имеющих отношения к исполнению произведения).
Прочие ансамбли и коллективы	Видеозапись может быть произведена в любой обстановке (дома, в классе или на сцене, в том числе во время выступления на концерте или другом мероприятии) при условии отсутствия во время исполнения посторонних шумов.
Концертмейстерское искусство	Допускается съёмка непрофессиональной камерой (например, с помощью мобильных устройств), если качество видеозаписи и звучания будет приемлемым (без искажений). На видео должно быть хорошо видно исполнителей. Видеозапись конкурсного выступления размещается в одном из облачных хранилищ (Яндекс-диск, Облако mail.ru, YouTube и др.). Видеозапись должна быть доступна для просмотра при переходе по ссылке на место хранения без предварительного «скачивания» или авторизации.

Конкурс методических разработок	Участники вместе с заявкой направляют в Оргкомитет одну авторскую методическую разработку (рекомендуемый объём до 10 страниц): например, план-конспект урока, контрольно-измерительные материалы, творческие задания, наглядное пособие, лекции и т.д.
Конкурс презентаций	Участники вместе с заявкой направляют в Оргкомитет мультимедийную презентацию, подготовленную в рамках изучения одной из тем преподаваемой образовательной программы или в связи с внеклассной деятельностью.
Конкурс открытых уроков и цифровых видеоуроков	Участники вместе с заявкой направляют в Оргкомитет ссылку на видеозапись урока или фрагмента урока (YouTube, Яндекс-диск или Облако mail.ru). Рекомендуемая длительность – не более 30 минут (допускается монтаж). На конкурс принимаются видеозаписи, с момента съёмки которых прошло не более пяти лет.
Педагогическая викторина	Участникам предлагается выполнить электронный тест, включающий вопросы в области профессиональных знаний: история и теория музыки, история музыкального образования, законодательство и нормативные документы Российской Федерации в сфере образования. После выполнения теста в оргкомитет направляется заявка с указанием результата выполнения теста (количество набранных баллов). Время на выполнение теста не ограничивается. Ссылка на тест – https://forms.yandex.ru/u/63f9c46bc09c023db9e9df76/

4. Подведение итогов конкурса

4.1. Подведение итогов производится в ходе работы жюри. Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса. К работе жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области музыкального искусства и/или музыкальной педагогики.

4.2. В оценке выступлений по желанию могут принять участие независимые эксперты – преподаватели профессиональных образовательных учреждений (ВУЗы, колледжи) сферы культуры и искусства и музыкальной педагогики, руководители профессиональных творческих коллективов, руководящие работники (директора, заместители директоров, методисты, заведующие отделами) детских музыкальных школ и школ искусств.

Состав независимой экспертной комиссии формируется на основе заявок кандидатов после одобрения их оргкомитетом. Наиболее опытные члены независимой экспертной комиссии могут получить приглашение оргкомитета для работы в жюри последующих конкурсных проектов.

Все члены независимой экспертной комиссии награждаются благодарственными письмами «За работу в составе независимой экспертной комиссии» в виде электронных документов.

Работа независимой экспертной комиссии осуществляется дистанционно по специальному регламенту, разработанному оргкомитетом. Сроки работы экспертной комиссии совпадают с датами проведения конкурса.

Члены независимой экспертной комиссии могут оценивать выступления участников конкурса во всех номинациях за исключением номинаций: «конкурс методических разработок», «конкурс презентаций», «педагогическая викторина».

4.3. Средние оценочные баллы, полученные в ходе работы независимой экспертной комиссии, влияют на итоговые результаты конкурса.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не учитывать отдельные оценки членов жюри или членов экспертной комиссии по конкретным выступлениям для вычисления итоговых баллов, если оценка значительно отличается от среднего балла по данному выступлению.

4.4. Члены независимой экспертной комиссии вправе оценивать выступления своих учащихся при условии оценки всех участников группы, к которой относится участник. Члены независимой экспертной комиссии также вправе воздержаться от оценки выступления подготовленных ими участников. Члены экспертной комиссии вправе воздержаться от оценки участника, если оценивание конкретного выступления вызывает сомнение у эксперта или по иным мотивам.

4.5. Все члены жюри и все члены экспертной комиссии работают независимо друг от друга, в целях обеспечения объективности оценок совещания членов жюри и членов экспертной комиссии не допускаются. Для исключения взаимовлияния членов жюри или членов экспертной комиссии на оценки друг друга состав жюри и состав экспертной комиссии не разглашаются до окончания конкурса.

4.6. Итоги конкурса будут опубликованы на странице <https://srvek.ru/priказы/> в течение недели с момента окончания мероприятия.

4.7. Победители конкурса определяются на основании итогового рейтинга оценок. В зависимости от результата участия победители награждаются дипломами *лауреатов* (по степеням), *дипломантов* (по степеням), *участников* конкурса.

В номинации «Педагогическая викторина» результат участия определяется по количеству баллов за прохождение теста (20 баллов – лауреат 1 степени, 19 баллов – лауреат 2 степени, 18 баллов – лауреат 3 степени, 17 баллов – дипломант 1 степени, 16 баллов – дипломант 2 степени, 10-15 баллов – дипломант 3 степени). За каждый правильный ответ на тестовый вопрос присуждается один балл.

4.8. В дипломах указывается регистрационный номер документа, дата и номер приказа об утверждении результатов конкурса, QR-код, содержащий ссылку на размещённый в сети Интернет приказ. Диплом подписывается членами жюри и/или секретарем независимой экспертной комиссии. Образцы дипломов размещены на странице <https://srvek.ru/образ/>

4.9. Дипломы в электронном виде участники смогут скачать самостоятельно из специальной папки, доступ к которой будет открыт на странице <https://srvek.ru/m022/> в течение недели с момента завершения конкурса. Индивидуальная рассылка электронных дипломов будет осуществляться в течение 30 дней после окончания конкурса. Рассылка дипломов в печатном виде не производится.

4.10. Апелляции по итогам участия в конкурсе не рассматриваются. Рецензирование выступлений и конкурсных материалов участников не предусмотрено. В случае обнаружения ошибок (опечаток) в дипломах замена документа производится бесплатно.

5. Финансовые условия участия в конкурсе

5.1. Организационный взнос за участие в одной номинации (кроме номинации «Педагогическая викторина») составляет **480 рублей** за отправку одной видеозаписи с оформлением диплома в электронном виде.

5.2. Организационный взнос за участие в номинации «Педагогическая викторина» составляет **240 рублей** за одного участника с оформлением диплома в электронном виде.

5.3. *Скидки при массовом участии:*

- скидка 10 % – в случае отправки на конкурс от 5 заявок одним документом (только при условии оплаты единым платежом за всех участников);
- скидка 20 % – в случае отправки на конкурс от 10 заявок одним документом (только при условии оплаты единым платежом за всех участников);

- скидка 30 % – в случае отправки на конкурс от 15 заявок одним документом (только при условии оплаты единым платежом за всех участников).

5.4. Скидками, указанными в п. 5.3 могут воспользоваться как физические, так и юридические лица.

5.5. Организационный взнос от *физических лиц* вносится посредством онлайн-оплаты по выставленному счёту (доступные способы оплаты – банковские карты, Сбербанк-онлайн, электронные деньги, наличные через платежные терминалы, система быстрых платежей и т.д.). Счёт для оплаты и необходимые инструкции направляются после обработки поданной заявки в ответном письме.

5.6. Организационный взнос от *организаций* принимается по безналичному расчёту. Минимальная цена договора для юридических лиц составляет 960 рублей (Девятьсот шестьдесят рублей 00 копеек, НДС не облагается). Для заключения договора и выставления счёта необходимо вместе с заявкой отправить в Оргкомитет реквизиты организации по электронной почте srvekru@yandex.ru. Документооборот осуществляется в электронном виде через систему «Диадок».

6. Порядок подачи заявок

6.1. Заявки по установленной форме направляются в оргкомитет конкурса по электронной почте srvekru@yandex.ru не позднее 09 апреля 2023 года. Форма индивидуальной / коллективной заявки размещена в приложении к настоящему Положению и на странице <https://srvek.ru/m022/>

6.2. Оргкомитет в ответном письме высылает сообщение о регистрации заявки и счет для оплаты организационного взноса.

6.3. После получения сообщения о регистрации заявки заявитель производит оплату организационного взноса и ожидает подведения итогов конкурса. Итоги конкурса и электронные дипломы будут опубликованы на странице <https://srvek.ru/m020/> не позднее 30 апреля 2023 года.

7. Порядок подачи заявок для членов независимой экспертной комиссии

7.1. Анкеты-заявки кандидатов направляются в оргкомитет конкурса по электронной почте srvekru@yandex.ru не позднее 09 апреля 2023 года. Форма анкеты-заявки размещена на странице <https://srvek.ru/m022/>

7.2. Оргкомитет в ответном письме высылает сообщение об одобрении или отклонении заявки. Участие в работе независимой экспертной комиссии бесплатное.

7.3. По окончании приёма заявок экспертам высылается список участников, критерии оценки и необходимые инструкции. Эксперты производят оценку участников в выбранных группах и номинациях в период проведения конкурса с 10 по 16 апреля 2023 года.

8. Контакты Оргкомитета

Центр поддержки развития культуры, искусства и образования
«Серебряный век»

Председатель Оргкомитета – Завьялов Евгений Николаевич

Телефон +79173765012, адрес электронной почты – srvekru@yandex.ru

Страница проекта в Интернете – <https://srvek.ru/m022/>



Форма индивидуальной/коллективной заявки на участие в конкурсе COLLEGIUM MUSICUM

1. Заполните информацию об участниках

№	ФИО участника или название ансамбля / коллектива	ФИО преподавателя (преподавателей) полностью (для участников-студентов)	ФИО концертмейстера (концертмейстеров) полностью	Наименование образовательной организации	Город, регион, страна Пример: г. Омск, Омская область, Россия
1					
2					
3					
4					
5					

2. Конкурсная программа

№	ФИО участника или название ансамбля / коллектива	Категория (в соответствии с Положением)	Номинация (в соответствии с Положением)	Инструмент (для инструменталистов)	Конкурсная программа / название методической разработки, урока, презентации	Ссылка на видеозапись / количество баллов за тест
1						
2						
3						
4						
5						

3. Калькуляция организационного взноса (оставить только нужное и посчитать итоговую сумму)

№	Наименование услуги (оставить нужное и посчитать итог)	Стоимость, рублей	Количество, единиц	Сумма, рублей
1	Участие в конкурсе с выдачей диплома в электронном виде	480	1	480
2	Участие в педагогической викторине с выдачей диплома в электронном виде	240	1	240
			ИТОГО	

Уточните способ оплаты организационного взноса (оставить или выделить нужное)	<i>Электронный платеж (банковская карта, Сбербанк онлайн и др.) Безналичный перевод от организации</i>
Как удобнее оплатить? (оставить или выделить нужное)	<i>Одним общим платежом за всех участников На каждого участника отдельный счет/квитанция</i>

Заявка отправляется в оргкомитет на адрес электронной почты srvekru@yandex.ru

В ответ будут направлены уведомление о регистрации заявки, а также счёт и инструкции для оплаты организационного взноса.

Страница проекта – <https://srvek.ru/m022/>

Анкета-заявка кандидата для участия в работе независимой экспертной комиссии конкурса COLLEGIUM MUSICUM

1. Основные сведения

№	ФИО эксперта (полностью)	Наименование образовательной организации	Город, регион, страна Пример: г. Омск, Омская область, Россия	ЛИЧНЫЙ e-mail адрес эксперта (не школьный)	Номинации конкурса, в которых эксперт может оценить участников
1					
2					
3					
4					
5					

2. Сведения о квалификации

№	ФИО эксперта (полностью)	Должность, квалификационная категория (при наличии)	Ученая степень (при наличии), почётное звание (при наличии), конкурсное звание (при наличии)	Ссылка на сайт образовательной организации
1				
2				
3				
4				
5				

Отправляя заявку на участие в работе независимой экспертной комиссии в оргкомитет, заявитель:

- 1) выражает согласие на обработку своих персональных данных организаторами конкурса без применения средств автоматизации для целей, соответствующих регламенту проведения мероприятия (оформление благодарственного письма);
- 2) выражает согласие с политикой конфиденциальности, а именно обязуется использовать полученные в ходе работы независимой экспертной комиссии сведения исключительно для проведения экспертизы и обязуется не передавать и не транслировать полученные сведения третьим лицам.

Анкета-заявка отправляется в оргкомитет на адрес электронной почты srvekru@yandex.ru

В ответ будут направлены уведомление о включении в состав экспертной комиссии

Участие в работе независимой экспертной комиссии бесплатное

Страница проекта – <https://srvek.ru/m022/>