

Центр поддержки развития культуры, искусства и образования  
«СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о I Всероссийском конкурсе по музыке для школьников,  
посвящённом Международному дню музыки

*1 октября – 15 ноября 2020 года*

Заявки и работы принимаются с 1 октября по 15 ноября 2020 года

Страница конкурса – <https://srvek.ru/m005/>

Для мобильных устройств: быстрый переход по QR-коду



### 1. Общие положения

1.1. I Всероссийский конкурс по музыке для школьников, посвящённый Международному дню музыки, (далее – Конкурс) проводится с **1 октября по 15 ноября 2020 года**.

1.2. Конкурс проводится в **дистанционном формате**.

1.3. Цели проведения конкурса – содействие реализации творческих способностей и интеллектуального потенциала учащихся, получающих общее или дополнительное образование.

1.4. Участниками конкурса могут стать учащиеся образовательных организаций общего или дополнительного образования.

### 2. Номинации конкурса

2.1. Конкурс проводится по следующим номинациям: ансамблевое и хоровое пение, сольное пение, музыка и изобразительное искусство (конкурс рисунков), музыка и слово (конкурс сочинений), музыкальная викторина.

2.2. Участники конкурса могут направлять работы как в одной, так и в нескольких номинациях.

### 3. Формы участия в конкурсе

3.1. Возможны следующие варианты участия в конкурсе:

Номинация	Варианты участия
<i>Ансамблевое и хоровое пение</i>	<p>Участники вместе с заявкой направляют в Оргкомитет ссылку на видеозапись выступления коллектива – вокального ансамбля или хора. Программа – свободная (1-2 произведения целиком или в отрывках), рекомендуемая длительность выступления 3-7 минут.</p> <p>Приветствуется включение в программу народных песен, детских песен, произведений классического репертуара, произведений на духовные темы, песен, формирующих положительные нравственные и моральные качества.</p> <p>Конкурсную видеозапись рекомендуется загрузить в одно из облачных хранилищ с возможностью просмотра по ссылке (Яндекс-диск, Облако mail.ru, Google-диск) или на YouTube.</p>

<p><b>Сольное пение</b></p>	<p>Участники вместе с заявкой направляют в Оргкомитет ссылку на видеозапись сольного выступления. Программа – свободная (1 произведение), рекомендуемая длительность выступления – от 2 до 5 минут.</p> <p>Приветствуется включение в программу народных песен, детских песен, произведений классического репертуара, произведений на духовные темы, песен, формирующих положительные нравственные и моральные качества.</p> <p>Конкурсную видеозапись рекомендуется загрузить в одно из облачных хранилищ с возможностью просмотра по ссылке (Яндекс-диск, Облако mail.ru, Google-диск) или на YouTube.</p>
<p><b>Музыка и изобразительное искусство (конкурс рисунков)</b></p>	<p>Участники вместе с заявкой направляют в Оргкомитет сканированные копии или отчётливые фото рисунков и иных художественных работ, выполненных под впечатлением от прослушивания музыкальных произведений. В заявке указывается название музыкального произведения, название конкурсной работы, техника выполнения работы.</p> <p>Музыкальное сочинение выбирается преподавателем в соответствии с учётом уровня развития музыкального восприятия учащегося или самим учащимся. Это может быть программная и не программная инструментальная музыка, вокальные сочинения, фрагменты опер или балетов.</p> <p>Оргкомитет оставляет за собой право отклонить работу от участия в конкурсе в случае, если представленная работа нарушает этические нормы.</p>
<p><b>Музыка и слово (конкурс сочинений)</b></p>	<p>Участники вместе с заявкой направляют в Оргкомитет мини-сочинения, написанные под впечатлением от прослушивания музыкальных произведений. В сочинении учащийся может описать, какие мысли и чувства вызывает у него музыка, какие картины рисует его воображение под музыку, какие представляются персонажи и события с их участием, а также свои слуховые впечатления (элементы анализа).</p> <p>Музыкальное сочинение выбирается преподавателем в соответствии с учётом уровня развития музыкального восприятия учащегося или самим учащимся. Это может быть программная и не программная инструментальная музыка, вокальные сочинения, фрагменты опер или балетов.</p> <p>Сочинения рекомендуется направлять в виде электронного текстового документа. Минимальный и максимальный объёмы для сочинений не установлены, они регулируются преподавателем, исходя из особенностей возрастного и профессионального развития.</p> <p>Оргкомитет оставляет за собой право отклонить тексты, если в них нарушаются этические нормы, установленные в обществе.</p>
<p><b>Музыкальная викторина</b></p>	<p>Участники скачивают со страницы <a href="https://srvek.ru/m005/">https://srvek.ru/m005/</a> бланк с заданиями, заполняют ответами, после чего отправляют его в Оргкомитет в виде электронного документа (doc или pdf) вместе с заявкой на участие.</p>

#### 4. Подведение итогов конкурса

4.1. Конкурсные работы, ответы на задания, видеозаписи принимаются в течение всего срока проведения конкурса – с 1 октября по 15 ноября.

4.2. Итоги конкурса будут подведены 31 октября и 15 ноября. Оргкомитет оставляет за собой право подводить итоги также и в промежуточные даты.

4.3. Победители конкурса в зависимости от результата участия получают звание лауреатов (по степеням) и дипломантов и награждаются соответствующими дипломами. Преподаватели, подготовившие участников, награждаются благодарственными письмами в электронной или печатной форме на выбор участника.

4.4. Дипломы и благодарственные письма в электронном виде самостоятельно скачиваются участниками из папки-хранилища, доступ к которой будет размещен в течение недели с даты определения итогов на странице конкурса <https://srvek.ru/m005/> Печатные комплекты документов (при их заказе) направляются победителям (или их руководителям) по почтовым адресам, указанным в заявке.

4.5. В дипломах указывается регистрационный номер документа, дата и номер приказа об утверждении результатов конкурса, а также размещается QR-код, содержащий ссылку на размещенный в сети Интернет приказ. Образцы дипломов размещены на странице <https://srvek.ru/obraz/>

4.6. Экспертиза конкурсных работ и определение победителей конкурса производится центром поддержки развития культуры, искусства и образования «Серебряный век» самостоятельно или с привлечением внешних экспертов.

4.7. Апелляции по итогам конкурса рассматриваются в течение 14 дней с момента объявления итогов, при этом рецензирование конкурсных работ или консультация по существу экспертизы (в частности предоставление информации о допущенных ошибках или о правильных ответах) является дополнительной платной услугой. Уточнение результата, исправление неверных данных в дипломах производится бесплатно.

## 5. Финансовые условия участия в Конкурсе

5.1. Организационный взнос за участие в одной номинации составляет:

- **450 рублей** за экспертизу одной работы с выдачей документов (диплом, благодарственное письмо) в электронном виде;
- **650 рублей** за экспертизу одной работы с отправлением документов (диплом, благодарственное письмо) в печатном виде (почтовые отправления только по России).

5.2. Организационный взнос от физических лиц вносится посредством онлайн-оплаты через систему Яндекс-касса (доступные способы оплаты: банковские карты, Сбербанк-онлайн, электронные деньги, наличные через платёжные терминалы и др.) или наличными по квитанции в любом банке. Счёт для оплаты и необходимые инструкции направляются после обработки поданной заявки в ответном письме.

5.3. Организационный взнос от организаций принимается по безналичному расчёту. Для заключения договора и выставления счёта необходимо вместе с заявкой на участие отправить в Оргкомитет реквизиты организации по электронной почте [srvekru@yandex.ru](mailto:srvekru@yandex.ru)

## 6. Порядок участия в Конкурсе

6.1. Участие в конкурсе означает согласие с условиями его проведения.

6.2. Для участия в конкурсе необходимо:

- 1) скачать бланк заявки, а также, при необходимости, бланк с заданиями (соответствующей номинации) на странице конкурса <https://srvek.ru/m005/>
- 2) выполнить задания и отправить результат вместе с заявкой на адрес электронной почты [srvekru@yandex.ru](mailto:srvekru@yandex.ru)
- 3) дождаться письма о получении вашей заявки и счёта для оплаты организационного взноса, оплатить организационный взнос
- 4) дождаться подведения итогов и размещения их на сайте центра или отправки по почте.



## 7. Контакты

Центр поддержки развития культуры, искусства и образования «Серебряный век»  
Председатель Оргкомитета – Завьялов Евгений Николаевич  
телефон +79173765012, адрес электронной почты – [srvekru@yandex.ru](mailto:srvekru@yandex.ru)