

Центр поддержки развития культуры, искусства и образования
«СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК»

ПОЛОЖЕНИЕ

о I Всероссийской олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам,
посвящённой Дню знаний

1 – 30 сентября 2020 года

Заявки и работы принимаются с 1 по 30 сентября 2020 года

Страница Олимпиады – <https://srvek.ru/m001/>

Для мобильных устройств: быстрый переход по QR-коду



1. Общие положения

1.1. I Всероссийская олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвящённая Дню знаний, (далее – Олимпиада) проводится с **1 по 30 сентября 2020 года**.

1.2. Олимпиада проводится **в дистанционном формате**.

1.3. Цель проведения олимпиады – содействие реализации творческих способностей и интеллектуального потенциала учащихся, получающих дополнительное образование в сфере музыкального искусства.

1.4. Участниками Олимпиады могут стать учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, учреждений дополнительного образования детей и взрослых различных типов, учащиеся, получающие образование в семье, самостоятельно или под руководством физических лиц.

2. Предметные области (номинации) Олимпиады

2.1. Олимпиада проводится по следующим предметным областям (номинациям):

- сольфеджио одноголосное (для учащихся любого уровня);
- сольфеджио многоголосное (в т.ч. дуэты, для учащихся любого уровня);
- музыкальная грамота (уровень сложности – средние классы ДМШ);
- элементарная теория музыки (уровень сложности – старшие классы ДМШ);
- музыкальная литература зарубежных стран (в объёме курса для ДМШ);
- русская музыкальная литература (в объёме курса для ДМШ).

2.2. Участник Олимпиады может выполнять задания как в одной выбранной предметной области (участвовать в одной номинации), так и в нескольких предметных областях (участвовать в нескольких номинациях).

3. Содержание Олимпиады и формы участия

3.1. *Сольфеджио одноголосное* – участник вместе с заявкой отправляет в Оргкомитет видеозапись исполнения без сопровождения двух одноголосных отрывков из музыкальных произведений (уровень сложности должен соответствовать классу обучения

или уровню подготовки учащегося). Желательно, чтобы один из отрывков представлял собой народную песню и исполнялся с текстом, второй отрывок может быть фрагментом произведения зарубежного или отечественного композитора (исполняется с названием нот).

Рекомендуемый источник – Б. Калмыков, Г. Фридкин Сольфеджио. Одноголосие

3.2. Сольфеджио многоголосное – участники вместе с заявкой отправляют в Оргкомитет видеозапись исполнения без сопровождения двух многоголосных отрывков (в том числе дуэты) из музыкальных произведений (уровень сложности должен соответствовать классу обучения или уровню подготовки учащихся). Желательно, чтобы один из отрывков представлял собой канон или фрагмент произведения с элементами полифонической фактуры, второй фрагмент – по выбору участников. Один из примеров может исполняться с текстом.

Рекомендуемый источник – Б. Калмыков, Г. Фридкин Сольфеджио. Двухголосие

NB Выступление записывается в один видео-файл. Видеозапись не должна содержать признаков монтажа. Видеозапись может быть сделана с помощью подручных средств (в том числе с помощью камеры смартфона или с помощью веб-камеры). Перед исполнением каждого отрывка допускается настройка на тональность участников конкурса педагогом или самостоятельно любым удобным способом.

3.3. Музыкальная грамота и элементарная теория музыки – участники скачивают со страницы <https://srvek.ru/m001/> бланк с заданиями, самостоятельно распечатывают его и заполняют ответами, после чего отправляют его в Оргкомитет в отсканированном виде вместе с заявкой на участие.

3.4. Музыкальная литература (зарубежная и русская) – участники скачивают со страницы <https://srvek.ru/m001/> бланк с заданиями (типы заданий – пройти тест, ответить на вопрос, музыкальная викторина), отвечают на задания и отправляют свои ответы в электронном виде (файл word или pdf) вместе с заявкой на участие.

4. Подведение итогов олимпиады

4.1. Конкурсные работы, ответы на задания, видеозаписи принимаются в течение всего срока проведения Олимпиады – с 1 по 30 сентября.

4.2. Итоги подводятся в период проведения Олимпиады еженедельно.

4.3. Победители Олимпиады в зависимости от результата участия получают звание лауреатов и дипломантов (по степеням) и награждаются соответствующими дипломами. Преподаватели, подготовившие участников, награждаются благодарственными письмами.

4.4. Дипломы и благодарственные письма направляются победителям (или их руководителям) в электронном виде по электронным адресам, указанным в их заявке. Дипломы и благодарственные письма в печатном виде доставляются Почтой России, при этом на адрес электронной почты, указанный в заявке, направляется информация об отправлении.

4.3. Жюри Олимпиады формируется Оргкомитетом. В состав жюри входят ведущие эксперты по предметным областям Олимпиады. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Апелляции по итогам Олимпиады не рассматриваются.

5. Финансовые условия участия в Олимпиаде

5.1. Организационный взнос за участие в одной номинации составляет:

- **450 рублей** за экспертизу одной работы с выдачей документов (диплом, благодарственное письмо) в электронном виде;
- **650 рублей** за экспертизу одной работы с выдачей документов (диплом, благодарственное письмо) в печатном виде.

5.2. Организационный взнос от физических лиц вносится посредством онлайн-оплаты или наличными по квитанции в любом банке. Счёт для оплаты и необходимые инструкции направляются после обработки поданной заявки в ответном письме.

5.4. Организационный взнос от организаций принимается по безналичному расчёту. Для формирования счёта необходимо вместе с заявкой на участие отправить в Оргкомитет данные организации (карту партнёра) по электронной почте srvekru@yandex.ru

6. Порядок участия в Олимпиаде

Для участия в Олимпиаде необходимо:

- 1) скачать бланк заявки, а также бланк с заданиями (соответствующей номинации) на странице Олимпиады <https://srvek.ru/m001/>
- 2) выполнить задания и отправить результат вместе с заявкой на адрес электронной почты srvekru@yandex.ru
- 3) дождаться письма о получении вашей заявки и счёта для оплаты организационного взноса, оплатить организационный взнос
- 4) дождаться подведения итогов и отправки наградных документов.

7. Контакты

Центр поддержки развития культуры, искусства и образования «Серебряный век»
Председатель Оргкомитета – Завьялов Евгений Николаевич
адрес электронной почты – srvekru@yandex.ru
телефон +79173765012